

Департамент образования Администрации городского округа Самара
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей «Лидер» городского округа Самара
443082, г. Самара, пр-т Карла Маркса, 31
Тел.: (846) 242-86-49, e-mail: so_sdo.lider@samara.edu.ru

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО
«ЦДОД «Лидер» г.о. Самара



М.В. Родина

Приказ № 042-уд от 13.02.2024г.

**ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
ЛАГЕРЯ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ
МБУ ДО «ЦДОД «Лидер» г.о.Самара**

Адресат программы: дети 7-14 лет

Срок реализации: 18 дней

Авторы-разработчики:
Сергеева Дарья Алексеевна,
педагог дополнительного образования
Быкова Наталья Михайловна,
методист

г. Самара,
2024 г.

Содержание

1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА		
2.	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ БЛОК		
	2.1	Инвариантные модули	
		Модуль «Будущее России. Ключевые мероприятия»	
		Модуль «Отрядная работа. КТД»	
	2.2	Вариативные модули	
		Модуль «Здоровый образ жизни»	
		Модуль «Организация предметно-эстетической среды»	
		Модуль «Профилактика и безопасность»	
		Модуль «Работа с водителями/воспитателями»	
		Модуль «Работа с родителями»	
		Модуль «Социальное партнерство»	
	2.3	План воспитательной работы	
	2.4	Анализ успешности и результатов реализации Программы воспитания	
3.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК		
		Пояснительная записка	
	3.1	Модуль «Азбука танца»	
		Учебно-тематический план	
		Содержание модуля	
	3.2	Модуль «Радуга красок»	
		Учебно-тематический план	
		Содержание модуля	
	3.4	Методическое обеспечение	
4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ		
5.	РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ		
6.	СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ		
7.	ПРИЛОЖЕНИЯ		

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

С 2012 года базе МБУ ДО «ЦДОД «Лидер» г.о. Самара действует летний лагерь с дневным пребыванием «Вместе весело шагать».

Данная программа включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления деятельности: оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях летнего лагеря дневного пребывания. Летний лагерь является, с одной стороны, формой организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой – пространством для оздоровления, развития художественного, технического, социального творчества.

В школьном возрасте ребенок не только осваивает новые социальные роли и виды деятельности – это благоприятный период для усвоения знаний о духовных и культурных традициях народов родной страны, традиционных ценностей, правил, норм поведения, принятых в обществе. «Знание школьником социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение... поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений»

Формирование социально-активной личности школьника в рамках данной программы основывается на духовно-нравственных ценностях, значимых для его личностного развития и доступных для понимания: Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье.

Программа ориентирована на развитие компетенций, которые позволят воспитанникам лагеря с дневным пребыванием стать успешными в будущем, а именно:

- умение работать в команде;
- анализировать информацию;
- нестандартно решать задачи;
- планировать свою жизнь;
- достигать поставленных целей.

В основу данной программы легли:

- Материалы из методического сборника «Программы смен Содружество Орлят России для детских лагерей Российской Федерации»;
- Программа воспитательной работы общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение Первых»;

В рамках программы «Орлята России» воспитанники лагеря познакомятся с различными треками:

Трек «Орлёнок — Эрудит» - интеллектуальное развитие детей через познавательную и исследовательскую деятельность.

Трек «Орлёнок — Мастер» - формирование любви к искусству и труду, развитие творческих способностей и эстетического вкуса.

Трек «Орлёнок — Доброволец» - раскрытие в детях волонтерского потенциала.

Трек «Орлёнок — Спортсмен» - привитие интереса к спорту и формирование навыков здорового образа жизни.

Трек «Орлёнок — Эколог» - формирование представлений об экологической культуре и ответственного отношения к природе.

Трек «Орлёнок — Хранитель» - воспитание любви и уважения к своей семье, малой родине, традициям и истории страны.

Трек «Орлёнок — Лидер» - раскрытие в детях лидерских способностей и умения работать в команде.

Каждый трек ориентирован на развитие определенных навыков и умений у детей, чтобы помочь им стать активными и ответственными гражданами.

Нормативно-правовое обеспечение и локальные акты.

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);

2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

4. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

5. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

6. Федеральный закон «О российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022г. № 261-ФЗ;

7. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
11. Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
12. Письмо министерства образования и науки Самарской области от 12.09.2022 № МО/1141-ТУ (с «Методическими рекомендациями по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (новая редакция)»);
13. Письмо Министерства просвещения РФ от 02.05.2023 № АБ-1965/06 (с «Методическими рекомендациями по вопросам подготовки и проведения летней оздоровительной кампании 2023 года, включая вопросы обеспечения безопасности детей в период организованного отдыха, а также об организации учета медицинского стажа медицинских работников в организациях отдыха детей и их оздоровления»);
14. Декларация прав ребенка от 20.11.1959 г.;
15. Конвенция о правах ребенка от 15.09.1990 г.;
16. Федеральный закон от 24.07.1998 г. N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (последняя редакция от 05.12.2022 № 478-ФЗ);
17. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2018-2025 годы», утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации 26.12.17 г. № 1642;
18. Федеральный проект «Социальная активность» от 29.02.19 г.;
19. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» от 29.10.18 г.;
20. Устав МБУ ДО «ЦДОД «Лидер» г.о. Самара;
21. Локальные акты «Центра «Лидер».

Актуальность программы заключается в том, что обеспечение занятости школьников в период летних каникул является приоритетным направлением государственной политики в области образования детей.

Условия летнего оздоровительного отдыха детей с дневным пребыванием уникальны с точки зрения организации самостоятельной жизнедеятельности личности в

свободное время. Летний отдых сегодня – это наилучшая пора для общения с природой, обогащения духовного мира и интеллекта ребёнка, постоянная смена впечатлений, встреча с позитивным неизвестным, поле для творческого развития детей и подростков.

Отличительные особенности

Участники смены познакомятся с программой социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» и проектах Российского движения школьников.

Образовательный блок имеет художественную направленность, которая решает не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка.

Адресат программы - дети 7-14 лет.

Срок реализации программы 18 дней.

Цель программы. Создание условий для развития социально активной личности, средствами командной работы и развития у участников смены устойчивого интереса к новым движениям.

Задачи программы:

воспитательные:

- познакомить детей с культурными традициями многонационального народа Российской Федерации;
- формировать положительное отношение ребёнка и детского коллектива к духовно-нравственным ценностям: Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье;
- формировать интерес ребёнка к дальнейшему участию в программе социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» и проектах Российского движения школьников;
- способствовать воспитанию чувств патриотизма и гражданственности;

развивающие:

- содействовать развитию у ребёнка навыков социализации, выстраивания взаимодействия внутри коллектива и с окружающими людьми посредством познавательной, игровой и коллективной творческой деятельности;
- способствовать развитию у ребёнка навыков самостоятельности: самообслуживания и безопасной жизнедеятельности;
- создать условия для формирования активной жизненной позиции;
- оказать каждому ребёнку помощь в определении траектории собственного

развития;

- организовать содержательный, развивающий досуг, способствующий максимальному раскрытию потенциала каждого ребёнка, его личностному росту, социализации и самореализации;

- мотивировать к дисциплинированности, ответственности, трудолюбию и умения работать в команде;

обучающие:

- приобщить детей к коллективной деятельности, здоровому образу жизни;
- формировать у ребят навыки общения и толерантности;
- развивать положительный опыт социального общения среди сверстников.

2. Воспитательный блок

Цель: Создание условий и комфортного психологического климата в пространстве лагеря для обеспечения активного, интеллектуально и эмоционально насыщенного летнего отдыха детей, всестороннего развития личности ребёнка, для формирования позитивных новообразований личности, социализации ребенка во взрослой жизни, развития его коммуникабельности и индивидуальности путем включения его в мероприятия разной направленности с использованием различных педагогических технологий и методов, согласно возрасту, интересам и физическим возможностям.

Задачи:

1. Создать условия для формирования активной социальной позиции, навыков позитивного взаимодействия, лидерских качеств;

2. Способствовать раскрытию творческого потенциала и индивидуальных способностей ребенка;

3. Развивать у ребенка креативность, стремление к познанию окружающего мира посредством включения в различные виды творческой деятельности;

4. Помочь участникам программы познать себя и окружающий мир;

5. Развивать навыки позитивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

6. Создать условия для эффективного оздоровления детей, содействовать сохранению и укреплению их здоровья, прививать навыки здорового образа жизни.

7. Обеспечить активный, интеллектуальный и эмоционально насыщенный отдых детей;

8. Развивать мотивацию социально одобряемого поведения, проводить профилактику асоциальных явлений через игровые, состязательные, познавательные, лидерские формы деятельности;

9. Приобщать ребят к традициям, культуре и истории родного края и России;
10. Воспитывать уважительное отношение к труду.

Планируемые результаты воспитательного процесса

Реализация программы обеспечит:

1. Формирование социально-значимых личностных качеств подростков: социальную активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.
2. Развитие творческого потенциала, креативности, навыков позитивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
3. Оздоровление участников смены, укрепление их здоровья, прививать навыки здорового образа жизни.
4. Приобщение ребят к традициям, культуре и истории родного края и России.

Особенности организации воспитательной деятельности

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательных отношений руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Основные характеристики уклада Центра.

Воспитательный потенциал Центра обладает рядом преимуществ по сравнению с другими образовательными организациями:

- добровольность в выборе деятельности и формы ее реализации в детском демократическом сообществе, активность и самостоятельность ребенка в выборе содержания и результативности деятельности;
- творческий характер деятельности;
- многопрофильность;
- отсутствие обязательной оценки результативности деятельности ребенка;
- опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества с детьми и взрослыми;
- опыт жизнедеятельности и общения в коллективах высокого уровня развития, где наиболее успешно проходит самоактуализация личности.

Воспитательный потенциал Центра позволяет осуществлять воспитание через изменение, конструирование особой среды проживания в условиях временного детского объединения – социальной микросреды, в которой протекает жизнедеятельность детей.

Содержание, виды и формы воспитательной деятельности

Достижение цели и решение задач воспитания осуществляется в рамках всех направлений деятельности детского лагеря. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях.

2.1 Инвариантные модули

Модуль «Будущее России. Ключевые мероприятия»

Направлен на формирование сопричастности к истории, географии Российской Федерации, ее этнокультурному, географическому разнообразию, формирование национальной идентичности.

Деятельность реализуется по направлениям:

1. Церемония подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации.

В течение смены церемония будет проводиться:

- во время торжественного открытия и закрытия смены;
- 12 июня День России;
- 22 июня День памяти и скорби.

2. Дни единых действий, которые обязательно включаются в календарный план воспитательной работы и проводятся по единым федеральным методическим рекомендациям и материалам:

3. Движение Первых

С целью формирования у подростков представления о Движении Первых в течение смены в рамках мероприятия «Старт дня» участники смены познакомятся с историей, традициями, ценностями, миссией, направлениями и активностями Движения.

4. Содружество Орлят России

С целью знакомства участников смены с движением «Орлята России». Участники смены познакомятся с историей, традициями, ценностями, миссией, треками и активностями Движения.

Модуль «Отрядная работа. КТД»

Педагог организует групповую и индивидуальную работу с временным детским коллективом – отрядом.

Реализация воспитательного потенциала отрядной работы предусматривает как индивидуальную, так и коллективно-творческую деятельность:

- выборы названия и девиза отряда, командира отряда и т.п.;
- оформление отрядного уголка;
- подготовку к мероприятиям;
- индивидуальное и отрядное участие в творческих конкурсах;

- предъявление единых педагогических требований по выполнению режима и распорядка дня, по самообслуживанию, дисциплине и поведению, санитарно-гигиенических требований;

- оформление отрядного пространства;
- поддержка детских инициатив и детского самоуправления;

Каждый вид коллективного творческого дела обогащает личность определенным видом общественного ценного опыта.

2.2 ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Здоровый образ жизни»

Система мероприятий, направленных на воспитание ответственного отношения у детей к своему здоровью и здоровью окружающих, включает:

- зарядка;
- соревнования;
- эстафеты;
- просветительские беседы, направленные на профилактику вредных привычек и привлечение интереса детей к занятиям физкультурой и спортом;

Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-эстетической среды предусматривает:

- тематическое оформление территории и помещений детского лагеря;
- оформление отрядных уголков;
- оформление пространства проведения событий (праздников, церемоний, творческих вечеров, выставок, КТД, отрядных дел и т.п.);
- оформление образовательной, досуговой и спортивной инфраструктуры;
- оформление информационных стендов с расписанием на день и турнирной таблицей;

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в детском лагере предусматривает:

- физическую и психологическую безопасность ребенка в новых условиях;

- целенаправленную работу всего педагогического коллектива по созданию в детском лагере эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение инструктажей по технике безопасности;

Модуль «Работа с вожатыми/воспитателями»

Работа в рамках модуля направлена на развитие и поддержание активной позиции и эффективной деятельности вожатого и включает в себя мероприятия, обеспечивающие его комфортную работу, методическую, профессиональную и моральную поддержку со стороны педагогического коллектива и администрации, квалифицированное наставничество в рамках смены.

На ежедневных педагогических совещаниях корректируется план работы на следующий день в зависимости от результатов проведенного дня.

Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- за неделю перед началом смены педагогами проводится родительское собрание;
- творческий отчетный концерт для родителей (По согласованию с администрацией лагеря).

На индивидуальном уровне:

- работа персонала по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;

Модуль «Социальное партнерство»

Социальными партнерами лагеря с дневным пребыванием детей являются:

- Государственное бюджетное учреждение культуры Самарской области «Самарский театр юного зрителя «СамАрт»;
- Российский государственный архив в г. Самаре;
- МБУК г.о. Самара «СМИБС» детская библиотека № 25;

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- проведение партнерами мероприятий с участниками смены;

2.3 План воспитательной работы

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации 2024 год объявлен Годом Семьи.

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведения	Уровень проведения		
			Всероссийский/ региональный	Лагерь	Отряд
Инвариантные модули					
Модуль «Будущее России. Ключевые мероприятия»					
1.	Торжественная линейка открытия лагеря с дневным пребыванием детей (Церемония подъема Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации)	1.06.2024 11.00-12.00		+	
2.	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации	Ежедневно		+	
3.	Движение первых: История, ценности, традиции, миссия	5.06.2024 12.00-13.00		+	
4.	Орлята России: История, ценности, традиции, миссия	10.06.2024 12.30.-13.30		+	
5.	Треки Орлят России	14.06.2024 10.30-11.30		+	
6.	12 июня – День России	11.06.2024 13.00-13.30		+	
7.	22 июня – День памяти и скорби	21.06.2024 10.00-11.00		+	
8.	Торжественная линейка закрытия лагеря с дневным пребыванием детей (Церемония спуска Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации)	26.06.2024 12.00-13.00		+	
Модуль «Отрядная работа. КТД»					
9.	Выборы командира отряда, поиск названия, девиза отряда, анкеты	1.06.2024 10.00-10.40			+
10.	Игры на командообразование.	3.06.2024		+	

	«Я в команде»	10.06.2024 14.00-14.30			
11.	Подведение итогов дня (Рефлексия)	1.06-26.06. 2024 14.10-14.30			+
Модуль «Здоровый образ жизни»					
12.	Зарядка	Ежедневно 8.50-9.10		+	
13.	Творческая мастерская «Азбука танца»	3.06-26.06. 2024			+
14.	Игры на свежем воздухе	3.06-26.06. 2024		+	
15.	Спортивное мероприятие «Зарница»	24.06.2024 12.00-13.00		+	
Модуль «Организация предметно-эстетической среды»					
16.	Оформление отрядных уголков	1.06.-3.06. 2024 10.00-11.00			+
17.	Творческая мастерская «Радуга красок»	3.06-26.06. 2024		+	
18.	Подготовка и оформление выставочных работ на темы: «Промыслы России», «Голубь Мира», «Нам нужен мир!», «День памяти и скорби».	3.06-26.06. 2024		+	
Модуль «Профилактика и безопасность»					
19.	Проведения инструктажей по технике безопасности	1.06.2024 09.30-10.00		+	
20.	Практическая тренировка по отработке действий воспитанников на случай возникновения ЧС.	1.06.2024 10.00-10.20		+	
21.	Викторина «Знаток ПДД».	5.06.2024 11.00-11.40		+	
22.	Конкурс рисунков на асфальте «ПДД».	10.06.2024 12.00		+	
Модуль «Работа с водителями/воспитателями»					
23.	Педагогический совет	1.06-26.06. 2024 15.00-16.00			
Модуль «Работа с родителями»					
24.	Родительское собрание	13.05.2024 18.00		+	
Модуль «Социальное партнерство»					
25.	«Самарский театр юного зрителя «СамАрт» Спектакли: «Сны Алисы», «Храбрый заяц», «Сказки Пушкина»	3.06.2024 11.06.2024 18.06.2024 11.00-12.00		+	
26.	Российский государственный архив в г. Самаре	4.06.2024 7.06.2024		+	

	«Игрушки из прошлого», «Борский лес»	10.00-11.00			
27.	МБУК г.о. Самара «СМИБС» детская библиотека № 25 Интерактивные программы: «С детских лет и навсегда», «Волшебные правила здоровья», «Мистер Квадрат»	6.06.2024 13.06.2024 21.06.2024 11.00-12.00		+	

2.4 Анализ успешности и результатов реализации

Программы воспитания

Успешность работы творческих мастерских будет прослеживаться конечным результатом:

Творческие мастерские	Форма аттестации
Радуга красок	Выставки
Азбука танца	Номера художественной самодетельности, Флешмоб

2. Образовательный блок

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Грани таланта!»

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная модульная программа художественной направленности «Грани таланта!» (далее – Программа) включает в себя 2 тематических модуля: «Азбука танца» и «Радуга красок».

Занятия по данным модулям помогут воспитанникам:

- Гармонично развить все группы мышц;
- Развить координацию, чувство ориентации в пространстве;
- Развить память и воображение;
- Научит основным правилам работы с традиционными и нетрадиционными видами инструментов для живописи;
- Покажет основные технологические приемы работы с различными видами художественных материалов, такими как краски: гуашь, акрил, акварель.

Пояснительная записка

Направленность программы - художественная.

Дополнительное образование является актуальным и необходимым звеном системы непрерывного образования это обусловлено мировыми тенденциями, требованиями модернизации образования.

Актуальность программы данной программы заключается в том, что изучение разных направлений искусства способствует успешной социализации детей и подростков в современном обществе, позволяя почувствовать себя в новых образах, в различных жизненных ситуациях, смоделировать новые формы поведения. Уникальность данной программы состоит в том, что она учитывает разницу в эстетических потребностях детей.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что итогом работы каждого модуля является танцевальный флешмоб, творческие номер и выставки — продукты творческой деятельности лагеря. Результаты творческой работы интересны не только участникам лагеря, но и родителям. Радость творчества и ситуация успеха повышает самооценку детей, формирует раскованного, общительного человека.

Цель программы: формирование гармонично и всесторонне развитой личности в процессе овладения искусством танца, рисования, развитие одарённости в области художественной направленности.

Задачи программы:

образовательные:

- сформировать представление о специфике разных жанров танцевального искусства;
- сформировать и развить музыкально-ритмические способности;
- научить выразительности и пластичности движений;
- обучить основам происхождения цвета его характеристикам, разбираться в различии основных, составных и дополнительных цветов;
- наработать навыки работы механического и пространственного смешения цветов в создание живописных произведений;
- проводить исследования материалов, ознакомиться с их художественными возможностями различных материалов как художественной, так и декоративной направленности.

развивающие:

- овладеть навыками в различных видах художественной деятельности базирующихся на знаниях основных жанров живописи;

- получить навыки умения анализировать свои компетенции при анализе собственных художественных произведений;
- развить данные необходимые для занятий хореографией (сила, шаг, выворотность, апломб и т.д.);
- гармоничное развитие всех групп мышц.

воспитательные:

- ознакомить с нормами социального поведения в обществе, основами этикета;
- воспитывать умение терпеливо добиваться успеха;
- воспитывать потенциальные таланты детей и перевода личности из состояния потенциальной одаренности в состояние актуальной одаренности;
- воспитывать активную, любознательность личность.

Возраст участников программы 7 - 14 лет.

Форма организации деятельности групповая (весь отряд)

Формы обучения:

Теоретические:

- лекции;
- беседы.

Практические:

- практические занятия.

Комбинированные.

Виды занятий предусматривают наглядные материалы:

- дидактический материал
- обучающие видеоролики;
- презентации.

Планируемые результаты

предметные:

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом конкретном модуле.

метапредметные:

- овладение умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию;

личностные:

- наличие чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- наличие познавательного интереса к культуре и искусству, понимание их особой роли в жизни общества.

Учебный план

№ п/п	Модуль	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Азбука танца»	12	3	9
2.	«Радуга красок»	12	3	9
Итого		24	6	18

3.1 Модуль «Азбука танца»

Цель: Сформировать и развить музыкально-ритмические способности, научить различать рисунки танца.

Задачи модуля:

- научить различать характер музыки;
- изучить основные термины музыки;
- ознакомить с основными танцевальными рисунками.

Модуль включает в себя упражнения, основанные на теории ритмического воспитания Э. Ж. Далькроза и имеющие целью гармоничное музыкально-ритмическое и физическое развитие учащихся. Разминка строится на основе этих упражнений. Дети знакомятся с понятиями «быстро» (*allegro*) и «медленно» (*adagio*), «громко» (*forte*) и «тихо» (*piano*), учатся передавать в движении характер музыки, координировать ритм тела с музыкальным ритмом.

Знакомство с основными рисунками танца (колонна по одному, по два; круг, диагональ). Расход парами, четвёрками, построение в рисунок, движение в рисунке. Повороты на месте. Фигурная маршировка.

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	1		Опрос. Наблюдение
2	Беседа на тему «Ритмы музыки»	2		2	Опрос. Наблюдение
3	Характер музыки	1		1	Опрос. Наблюдение

4	Беседа на тему «Рисунки танца»	1	1		Опрос. Наблюдение
5	Упражнение на ориентирование в пространстве	2		2	Наблюдение
6	Упражнения для постановки корпуса, рук, ног	2		2	Наблюдение
7	Беседа «Движение в пространстве»	1	1		Опрос. Наблюдение
8	Упражнение «Броуновское движение»	2		2	Наблюдение
	Итого	12	3	9	

Содержание модуля

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

1. Правила поведения в танцевальном зале.
2. Правила поведения в образовательном учреждении.

Тема 2. Беседа на тему «Ритмы музыки».

Теория: Изучения понятия «Ритм».

Практика: Упражнения на развитие чувства ритма.

Тема 3. Характер музыки.

Теория: Средства музыкальной выразительности (темп, динамика). Определение характера музыки (быстрая, медленная, тихая, громкая, активная, спокойная). Смена движений в зависимости от музыкальных фраз.

Практика: Выполнение движений (хлопки, притопы, прыжки) по такт музыки. Упражнения на координацию тела с ритмом музыки, упражнения на определение характера музыки.

Тема 4. Беседа на тему «Рисунки танца»

Изучения разновидностей рисунков танца: «полу-круг», «звездочка», круг, колонна, клин и т.д.

Тема 5. Упражнение на ориентирование в пространстве

Теория: Понятие правильное исходное положение

Практика: Сужение и расширение круга.

Основные движения под музыку: разные виды шага (бодрый, высокий, хороводный, шаг на носочках, мягкий, пружинящий, с подскоком, галоп).

Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга.

Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

Изучение точек класса. Упражнение «Расход парами четвёрками», упражнения на построение в рисунок, упражнения на движение в рисунке.

Тема 6. Упражнения для постановки корпуса, рук, ног.

Позиции ног 1-2-3-6 (невыворотные).

Выполнение упражнений по каждой позиции.

Позиции рук (первая и подготовительная), переводы рук из позиции в позицию.

Выполнение упражнений на движение рук и кистей: волнообразные движения, работа кистей правой и левой рук отдельно и вместе.

Упражнения на раскрывание рук вперед – в сторону из положения на поясе, в сторону – вверх в характере народных танцев.

Правила движения головы.

Выполнение упражнений на движение головой направо-налево, вперед-назад в различном характере, вверх-вниз с различной амплитудой, наклоны вправо-влево с различной амплитудой.

Движения рук.

Выполнение упражнений с вращательными движениями рук с различной амплитудой.

Движения корпуса, плечевого пояса.

Движения плечевого пояса и корпуса вправо, влево, вперед, назад.

Особенности выполнения движений плечевым поясом и корпусом.

Выполнение упражнений корпусом вправо, влево, вперед, назад в различном характере.

Выпады вправо и влево с корпусом и без корпуса.

Упражнения для подвижности плечевого пояса, круговые движения плечами одновременно и поочередно, поднятие их вверх и вниз вместе и поочередно.

Приседания и подъемы на полупальцы по 6 позициям.

Различные виды приседаний.

Особенности подъема на полупальцах.

Выполнение приседаний, полуприседаний. Выполнение упражнений подъемов на полупальцах по 6 позициям.

Тема 7. Беседа «Движение в пространстве».

Теория: Изучения движения в пространстве в современной хореографии.

Тема 8. Изучения понятия «Броуновское движение».

Практика: Упражнение «Броуновское движение».

Модуль «Радуга красок»

Цель модуля: сформировать систему компетенций в области цветоведения, необходимых для создания произведений изобразительного искусства.

Задачи модуля:

- обучить основным правилам работы с традиционными и нетрадиционными видами инструментов для живописи;
- изучить основные технологические приемы работы с различными видами художественных материалов такими как краски: гуашь, акрил, акварель, способы получения глухих и звонких цветов, приемы смешивания красок для получения различных оттенков цвета;
- разбираться в понятиях теплого и холодного колорита;

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Знакомство с планом работы. Т/б при работе с инструментами и материалами.	2	1	1	Опрос
2	Живопись – искусство цвета. Природа цвета и его восприятие. Пятно как средство изображения.	2		2	Опрос. Наблюдение
3	Цветовой круг. Основные, составные и дополнительные цвета.	2		2	Опрос. Наблюдение
4	Основные характеристики цвета.	2	1	1	Опрос. Наблюдение
5	Светлотные и цветовые контрасты. Знакомство с понятием натюрморта.	2	1	1	Опрос. Наблюдение
6	Обобщающее занятие модуля. Выставка работ.	2		2	Опрос. Наблюдение
	Итого	12	3	9	

Содержание модуля

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с планом работы. Т/б при работе с инструментами и материалами

Знакомство с планом работы, с основами изобразительного искусства и

направлениями деятельности. С правилами поведения, с соблюдением правил техники безопасности при работе с инструментами и приспособлениями.

Тема 2. Живопись – искусство цвета. Природа цвета и его восприятие. Пятно как средство изображения

Значение солнца, световых лучей в проявление цвета. Знакомство с понятием цветового спектра, с понятием теплых и холодных цветов с понятием локального цвета. Значение белой и черной краски. Знакомство с техникой кляксография.

Создание рисунка в технике кляксографии, определение объекта, прорисовка элементов.

Тема 3. Цветовой круг. Основные, составные и дополнительные цвета

Знакомство с понятием «цветовой круг», с его значением в определение оттенков дополнительных цветов, последовательностью спектрального расположения цвета, с основными и составными цветами.

Выполнение упражнения «Цветовой круг».

Тема 4. Основные характеристики цвета

Изучение трех основных свойств цвета: цветовым тоном, насыщенностью, светлотой. Знакомство с характеристиками цвета с его светлотными и цветовыми контрастами.

Выполнение упражнений по определению насыщенности цвета. Игра с серой и белой краской.

Тема 5. Светлотные и цветовые контрасты

Изучение влияние освещения на предмет в зависимости от условий, в которых он находится, влияние света на предмет и падающую от него тень, на четкость и ясность восприятия формы предмета. Изучение влияния контрастности и звучности цвета предмета на основе расположения светлых объектов рядом с темными, влияние контраста на изменение цвета под влиянием других цветов. Знакомство с одним из жанров живописи - натюрморт.

Выполнение упражнения. Изменение светлоты цвета при помощи белил, выполнение цветового контраста и контраста по светлоте.

Тема 6. Обобщающее занятие модуля. Выставка работа

Выбор и подготовка изделий изобразительного искусства.

Проведение выставки и подведение итогов работы.

Формы диагностики

Формы подведения итогов

- рефлексия по каждому занятию;
- наблюдение за творческим и исследовательским процессами;

3.4 Методическое обеспечение

- учебно-методическая литература для педагога;
- наглядные пособия: учебные видеофильмы (видеотека), фотографии, альбомы, книги, журналы с материалами, необходимыми для занятий;
- дидактический и раздаточный материал для игр и тренингов;

4. Планируемые результаты освоения программы:

- позитивные изменения, связанные с усилением чувства личной ответственности за собственное развитие;
 - овладение умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
 - умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
 - умение планировать и грамотно осуществлять действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
 - наличие осознанного стремления к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.
- актуализация навыков работы в команде и продуктивного общения с участниками смены (коммуникативная компетенция);
- повышение уровня личной самооценки и мотивации к познанию, активной деятельности;
- общее оздоровление воспитанников, укрепление их здоровья.

5. Ресурсное обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение

Для успешного выполнения программы имеются:

- помещения лагеря, зал и рекреация с проекторами и экранами;
- помещения для работы творческих мастерских;
- материалы для оформления и творчества детей;

- канцелярские принадлежности;
- аудио и видео техника;
- костюмы и элементы костюмов для выступлений;
- настольные игры.

Информационно-методическое обеспечение

- наличие программы, планов работы отрядов, плана-сетки;
- подбор методических разработок в соответствии с планом работы;
- художественная и методическая литература;
- аудио записи (Гимн РФ, народная музыка, детские песни, музыка, необходимая для проведения мероприятий);

- интернет-ресурсы;
- информационные стенды и рейтинговые таблицы;
- используемая литература:

1. Проект примерная рабочая программа воспитания для организаций отдыха детей и их оздоровления ФГБОУ «Всероссийский детский центр «Смена». 2023 – 39 с.

2. Пивоварова Д.В., Методические рекомендации для руководителей и методической команды организаций отдыха детей и их оздоровления. - Самара, ГБОУ ДО СО СДДЮТ. – 2024 – 18 с.

3. Артамонова Л.Е Летний лагерь. Организация, работа вожатого, сценарии мероприятий/Л.Е. Артамонова. – Москва.: ВАКО, 2006.–288 с.

4. Лобачёва С.И. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере 1 – 11 классы / С.И. Лобачева. – Москва: ВАКО, 2007 – 208с.

5. Лобачева С.И. Справочник вожатого / С.И. Лобачева, О.Е. Жиренко. – Москва: ВАКО, 2007 – 192с.

6. Матвеева Е.М. Азбука здоровья: профилактика вредных привычек / Е.М. Матвеева. – Москва:Глобус, 2007 – 206с.

7. Титов С.В. Здравствуй, лето! / С.В. Титов. - Волгоград, Учитель, 2001

8. Шаульская, Н.А. Летний лагерь: день за днем. День приятных сюрпризов / Н.А. Шаульская. – Ярославль: Академия развития; Владимир: ВКТ, 2008 – 224 с.

9. Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника - бумажная пластика. Учебно-практическое пособие/ педагогическое общество России: 2009, 64 с.

Литературы для обучающихся и родителей

1. Балунова Е.И., Измайлова Н.В., Ловягина Е.Л. Авторская игротехника «Эмпатиум». – СПб, 2016.

2. Меркулова Т.В., Беглова Т.В. Тайм-менеджмент для детей, Как научить школьников организовывать своё время. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2011. – 40 с.

Кадровое обеспечение

Начальник лагеря с дневным пребыванием детей – 1 педагог дополнительного образования 1 категории.

Педагоги лагеря – 5 педагогов дополнительного образования.

Технический персонал – 2 человека

КАЛЕНДАРЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2024 г

Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Концепции по проведению Дней единых действий будут размещаться на диске по ссылке <https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1-sfxSY0O7Vs4phqNOMe9qCzXy8wTwor3?usp=sharing>

Июнь

- 1 июня: День защиты детей;
- 6 июня: День русского языка;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби;

**ЮБИЛЕЙНЫЕ ДАТЫ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПИСАТЕЛЕЙ,
МУЗЫКАНТОВ, ХУДОЖНИКОВ И ДРУГИХ ДЕЯТЕЛЕЙ**

Июнь

- 1 июня - 220 лет со дня рождения русского композитора М.И.Глинки (180-1857)
- 2 июня - 120 лет со дня рождения русского писателя Н.К.Чуковского (1904-1965)
- 6 июня - 225 лет со дня рождения русского поэта и писателя А.С.Пушкина (1799-1837)
- 7 июня - 230 лет со дня рождения русского поэта П.Я.Чаадаева (1794-1856)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ПЛАН-СЕТКА Лагеря с дневным пребыванием детей
МБУ ДО «ЦДОД «Лидер» г.о. Самара

	1 день (1.06)	2 день (3.06)	3 день (4.06)	4 день (5.06)
Воспитательный блок	Знакомство с лагерем, с планом работы. Проведение инструктажей по ППБ, ПДД, антитеррористической безопасности, безопасности на воде и железной дороге.	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации
		Зарядка	Зарядка	Зарядка
	Церемония открытия лагеря с дневным пребыванием детей. Игровая программа «Лето!»	Поход в театр «СамАРТ» («Сны Алисы»)	Российский гос. Архив «Игрушки из прошлого»	Викторина «Знаток ПДД».
	Практическая тренировка по отработке действий воспитанников на случай возникновения ЧС.	Подвижные игры на свежем воздухе, игры на командообразование.	Подвижные игры на свежем воздухе	Движение первых: История, ценности, традиции, миссия
	Работа по отрядам	Подведение итогов дня (Рефлексия)	Подведение итогов дня (Рефлексия)	Подведение итогов дня (Рефлексия)
Образовательный блок			Мастерская «Азбука танца»: Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	Мастерская «Радуга красок»: Вводное занятие. Знакомство с планом работы.

	5 день (6.06)	6 день (7.06)	7 день (10.06)	8 день (11.06)
Воспитательный блок	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации
	Зарядка	Зарядка	Зарядка	Зарядка
	Поход в Библиотеку №25. Интерактивная программа «Мистер Квадрат»	Российский гос. Архив «Борский лес»	Выставка рисунков «Промыслы России» посвященная Дню России.	Поход в театр «СамАРТ» («Храбрый заяц»).
	Подвижные игры на свежем воздухе.	Подведение итогов дня (Рефлексия)	Игры на командообразование. «Я в команде»	Викторина «Моя страна».
	Подведение итогов дня (Рефлексия)		Беседа «Орлята России: История, ценности, традиции, миссия»	Подведение итогов дня (Рефлексия)
		Подведение итогов дня (Рефлексия)		

Образовательный блок	Мастерская «Азбука танца»: Беседа на тему «Ритмы музыки»	Мастерская «Азбука танца»: Беседа на тему «Ритмы музыки»	Мастерская «Азбука танца»: Характер музыки	Мастерская «Азбука танца»: Беседа на тему «Рисунки танца»
	Мастерская «Радуга красок»: Т/б при работе с инструментами и материалами.	Мастерская «Радуга красок»: Живопись – искусство цвета. Природа цвета и его восприятие. Пятно как средство изображения.	Мастерская «Радуга красок»: Живопись – искусство цвета. Природа цвета и его восприятие. Пятно как средство изображения	
	9 день (13.06)	10 день (14.06)	11 день (17.06)	12 день (18.06)
Воспитательный блок	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации
	Зарядка	Зарядка	Зарядка	Зарядка
	Мастер - класс «Голубь Мира».	Беседа: Треки Орлят России	Беседа «Дружба – это ...»	Поход в театр «СамАРТ» («Сказки Пушкина»)
	Поход в Библиотеку №25. Интерактивная программа «С детских лет и навсегда»	Подвижные игры на свежем воздухе	Просмотр фильма «Чук и Гек»	Подвижные игры на свежем воздухе

	Подведение итогов дня (Рефлексия)	Подведение итогов дня (Рефлексия)	Подведение итогов дня (Рефлексия)	Подведение итогов дня (Рефлексия)
Образовательный блок	Мастерская «Радуга красок»: Цветовой круг. Основные, составные и дополнительные цвета.		Мастерская «Радуга красок»: Цветовой круг. Основные, составные и дополнительные цвета.	
	Мастерская «Азбука танца»: Упражнение на ориентирование в пространстве			
	13 день (19.06)	14 день (20.06)	15 день (21.06)	16 день (24.06)
Воспитательный блок	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации	Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации
	Зарядка	Зарядка	Зарядка	Зарядка
	Музыкальный час «Песни и стихи о войне».	Поход в театр «СамАРТ» («Перья и хвосты»).	Поход в Библиотеку №25. Интерактивная программа «Волшебные правила здоровья»	Спортивная игра «Зарница».
	Беседа «Животные на войне».	Подведение итогов дня (Рефлексия)	Конкурс рисунков, посвященный Дню памяти и скорби.	Презентация «Дети войны».

	<p>Просмотр фильма «Африка».</p> <p>Подведение итогов дня (Рефлексия)</p>		<p>Подведение итогов дня (Рефлексия)</p>	<p>Подведение итогов дня (Рефлексия)</p>
Образовательный блок	<p>Мастерская «Радуга красок»: Основные характеристики цвета. (плакаты «Нам нужен мир!»)</p>	<p>Мастерская «Радуга красок»: Основные характеристики цвета.</p>	<p>Мастерская «Радуга красок»: Светлотные и цветовые контрасты. Знакомство с понятием натюрморта.</p>	<p>Мастерская «Радуга красок»: Светлотные и цветовые контрасты. Знакомство с понятием натюрморта.</p>
		<p>Мастерская «Азбука танца»: Упражнение на ориентирование в пространстве</p>	<p>Мастерская «Азбука танца»: Упражнения для постановки корпуса, рук, ног</p>	<p>Мастерская «Азбука танца»: Беседа «Движение в пространстве»</p>
	17 день (25.06)	18 день (26.06)		
Воспитательный блок	<p>Ежедневный подъем Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации</p>	<p>Торжественная линейка закрытия лагеря с дневным пребыванием детей (Церемония спуска Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации)</p>		
	<p>Зарядка</p>			
	<p>Генеральная репетиция мероприятия, посвящённого закрытию смены. Подготовка творческих номеров.</p>	<p>Праздничное мероприятие, посвященное закрытию смены «Было весело у нас!».</p>		

	Подвижные игры на свежем воздухе.	
	Подведение итогов дня (Рефлексия)	
Образовательный блок	Мастерская «Радуга красок»: Светлотные и цветовые контрасты. Знакомство с понятием натюрморта.	Мастерская «Радуга красок»: Светлотные и цветовые контрасты. Знакомство с понятием натюрморта. Обобщающее занятие модуля. Выставка работ.
	Мастерская «Азбука танца»: Упражнение «Броуновское движение»	Мастерская «Азбука танца»: Упражнение «Броуновское движение»